

Blog de Denis Quéva (03/03/11)

JEUDI 3 MARS 2011

My capitale is rich

Que Paris est une ville riche, pour pouvoir disposer d'un outil comme le Pavillon de l'Arsenal, où elle peut exposer l'ensemble de son histoire architecturale, en même temps que ses projets d'actualité.

On y trouve en ce moment, décrit par le menu, le gigantesque projet en cours de préparation pour la réhabilitation du Forum des Halles, projet pharaonique, immense, multiforme, comme en rêvent probablement tous les architectes de la planète.

Comme les choses ne sont pas faites à moitié à Paris, une maquette de 65 m² permet de visualiser le projet sous toutes ses coutures, toutes ses liaisons, tous ses niveaux, jusque et y compris dans toutes ses esquisses. Voilà pour les moyens et la forme.

Et bien, pour avoir vu construire, puis vivre, puis mourir l'actuel forum, auprès duquel on a eu l'immense avantage de vivre un bon moment, nous voilà fort déçus sur le contenu du projet.

En deux mots : on ne peut qu'être sceptique sur cette proposition d'immense *canopée* - selon le mot choisi par l'équipe d'architecte - car on y retrouve tous les défauts de l'ancien forum des halles et il y a fort à parier que cela se termine de la même façon : un lieu banalisé, ouvert à tous les vents, compliqué à gérer et très vite dégradé.

Pourquoi ne pas avoir recherché une différenciation des espaces, à la mode des anciennes halles, conçues par pavillons, plutôt de cette immense carapace bien légère ? Mais évidemment, comme toujours, l'histoire jugera.

Quant au film de promotion de l'affaire, qu'on trouve sur le site internet du Pavillon, il paraît entretenir le même lien à la réalité qu'Avatar avec la Planète

Terre. Mais c'est souvent comme cela avec les films d'architectes. Dommage.

<http://denisqueval.blogspot.com/2011/03/my-capitale-is-rich.html>